

**Cédric
Delsaux**
Tableaux
urbains

*Palace
Gostes*

Le premier magazine gratuit sur l'art à Paris. N° 12

EXPORAMA



BELIN
PORTRAITS
D'ILLUSIONS



MIMRAN
DESSOUS
CITADINS



**LES COURBES
INNOVANTES DE
RON ARAD**

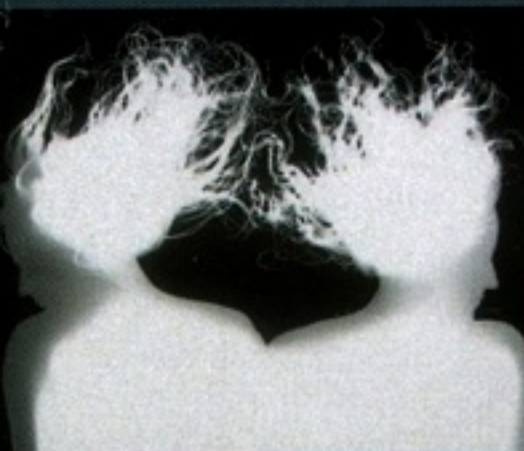
**LES ÂMES
CACHÉES DE
RAY CAESAR**



**LE PARIS
INSOLITE DE
RIO BRANCO**



CHEN MAN
LES POUPÉES
DE CHINE



FOUCAULT
PHOTOGRAMMES
ÉPINGLÉS



**L'ÉLÉGANCE
PURE DE
BLUMENFELD**



**LES GHETTOS
NOIRS DE
GUY TILLIM**

**LES PORTRAITS
ABSOLUS DE
SEIDNER**

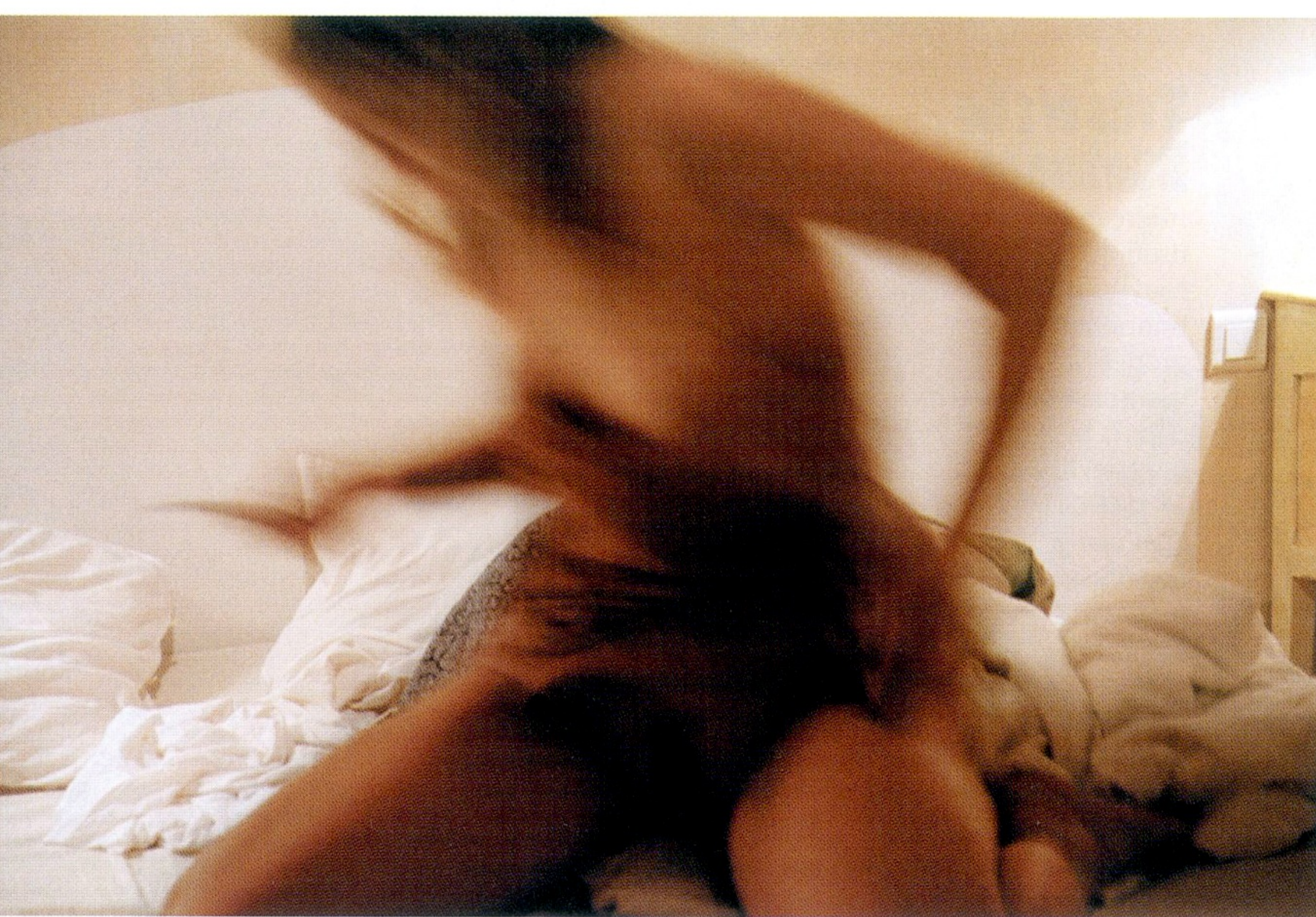


RYKIEL
LA REINE DE
LA MAILLE



**L'INVENTAIRE
POÉTIQUE
D'ATGET**





Emmanuelle Bousquet

Dans sa série *Troubles*, la jeune photographe française se met en scène, nue ou légèrement vêtue. Mais elle ne se dévoile jamais totalement: ses images la montrent floue ou cachée derrière des objets, dans des positions qui suggèrent la douleur ou la joie. «J'ai laissé l'objectif me regarder telle que j'aurais aimé qu'un homme me voie», explique-t-elle.

HOTEL SEZZ. Emmanuelle Bousquet. Troubles. Jusqu'au 21 déc. 08. 6 av. Frémiet, Paris XVI^e. 01 56 75 26 28. Ouvert 8h-22h. Série «*Troubles*», ©Emmanuelle Bousquet.